

夕阳有约

永安:让长者食有所安

●本报永安记者站 邹 雯 通讯员 林露萍 陈子恒 文/图



王大爷夫妻俩在长者食堂用餐

“您今天想吃A套餐还是B套餐呀?今天有黑椒猪排、海带排骨汤、木耳炒肉、炒青菜。”上午11点半,家住永安市燕南街道阳光丽景小区的王大爷、赖奶奶夫妻俩就来将军山社区的长者食堂吃午饭了。工作人员一边忙着手里的活儿,一边热情地招呼着前来就餐的老人们。

每到中午,永安市燕南街道将军山社区的长者食堂就热闹起来,附近的老人和学生陆陆续续赶过来。他们可以在这里吃上一份热气腾腾、价格不贵的午饭。

王大爷、赖奶奶两位老人独自居住,儿女都不在身边。自从将军山社区居家养老服务站开设了长者食堂,他们几乎每天都会来。

“我今年85岁,老伴也80岁了,年纪大了不想自己做饭,正好社区有

这个食堂,太方便我们这些老人了。走过来不到五分钟,饭菜特别好吃,干净卫生,解决了我们老两口的吃饭问题。”王大爷夫妻俩还能和邻居们聊聊天,享受每天的幸福时光。

据燕南街道将军山社区党工委书记朱敏珍介绍,社区里60岁以上的老人有1600多名,还有不少独居老人。“开设长者食堂的目的,就是为了方便老人用餐,解决老年人实际的用餐需求。二荤一素一汤一主食一份水果的套餐,老年人优惠价格只要13.2元,我们还可以为空巢老人、行动不便人士提供上门服务。”

“每天可以在小程序上看到一周的菜单,我有时间就会过来和大家一起吃饭,退休后的生活有滋有味。”将军山社区退休在家的居民李阿姨说。在这里能享受的不仅仅是美食,还有一份社区对老年人的关爱。食堂设在将

军山社区居家养老服务站,老人们在吃完饭后还可以享受服务中心提供的便民服务,参与文化活动。

在永安,像这样的长者食堂已建成7个,形式多样,有依托居家社区养老服务照料中心、农村幸福院等的,也有依托具有餐饮服务能力和资质的餐饮企业、养老机构建设运营的,以及在社区、村新建项目中嵌入长者食堂的,主要是为居家老年人提供助餐服务。

在永安市大湖镇岭干村,82岁的温奶奶带着自己种的小白菜来到村部的“幸福院长者食堂”,她带来的菜能够抵扣她中午部分的伙食费。“在这里吃饭方便又卫生,能吃自己种的菜,省得自己在家做饭麻烦。”温奶奶开心地说。

岭干村长者食堂以老人搭伙互助为主要运营模式,对岭干村60周岁以

上老年人提供就餐服务,老年人自我管理、自我服务、费用自理。

“食堂厨具和公用物品由村委会购置和组织社会捐赠,食堂水电费用由村财承担,伙食标准由老人协商确定,有固定就餐的老人可以提供大米、肉菜等食品,按价折抵伙食费。”岭干村村支书俞泽健介绍。老人平均一餐不到4元钱,食堂伙食费每月结算公布一次。

永安市长者食堂运营以来,服务了近千名的老人用餐。永安市民政局副局长杨文明说:“我们希望通过建设长者食堂老年人助餐场所,提供安全可靠的就餐环境,并积极探索符合实际的‘长者食堂+助餐点+配餐送餐就餐’服务模式,帮助老人们解决‘做饭难、吃饭难’问题,让他们食有所安、老有所依,不断提升幸福感和获得感。”

诗廊词阁

农家乐吟(外一首)

●杨华泰

农家乐吟

桃花山谷流水淌,
绿满农家乐声扬。
犬吠鸡鸣牧畜旺,
鱼肥稻丰谷飘香。
乡村沃野炊烟暖,
淡饭粗茶日喜洋。
盛世呈祥欣如意,
勤耕尚文瑞福长!

庭院赏兰

淡雅芳馨沁心灵,
花繁叶绿美门庭。
不经巧匠勤培育,
哪得清新醉眼明?

夜游龟园庙会(外二首)

●李康德

夜游龟园庙会

大红气象争春先,
溢彩流光不夜天。
灯海欢腾妆节景,
人潮涌动乐心田。
驻观火树民安愿,
游赏银花国泰年。
春意浓浓臻火爆,
燕江浅唱喜空前。

除夕即兴

灯笼迎兔至,今夕景非常。
福降瘟魔遁,春临瑞气扬。
举杯辞老虎,挥笔谱新章。
守岁歌而舞,荧屏乐未央。

步虹桥通行

彩虹牵两岸,燕水放歌喉。
昔日经年隔,今朝夙愿酬。
路园欣共舞,晨晚乐同游。
白鹭惊而喜,凭栏景夺眸。

新年赋

●陈振本

寒风去雪,癸卯初至,沐光而行,岁且更始。北风拂面而心回暖阳,祈愿于春而四季如是,纵烟火于除夕,作诗赋以记之。

逢良辰而煮酒,
恰吉时以赋歌;
椒花献颂,
推盏敬榑华之会;
柏酒浮春,
厅堂聚至亲之人。
祈神明于庙宇,
添福寿于来年;
染天际之烟火,
照前路于茫茫。
着新装之今朝,
除旧岁于过往。
九州共举,
华夏同辰。
大疫三载而百业待兴,
岁月缱绻而葳蕤生香。
回首征程,
艰酸苦恨之路;
眺望未来,
炎黄复兴之道。
擘画蓝图,
二十大之所绘;
上下同行,
是所望于群公。
今岁何伊伊?
共赴旧山河!
敢创未有之先业,
当铸辉煌于丹青。

莲乡民乐荷韵欢

●本报建宁记者站 陈 震 曾 程 文/图



民乐队在乡村演出

都有较好的音乐素质,有的擅长几种乐器,要组织一个乐队,仅一两种乐器是不行的,笛子、扬琴、板胡、琵琶一样也不能少。老廖就物色人员进行培训。经过几年的精心培育,如今乐队行当基本齐全。

“刚开始,最难的还是没有合适的场地排练。”廖光朗回忆,“天气好就在室外练习,或者借用别人的场地,不过没有固定的场所真的不方便。”经过一番寻找,2015年,桂园公园小阁楼成了乐队专属排练场。

虽然有了固定场所,但因年久失修,好不容易找到的宝地也没办法投入使用。

“那里到处是霉斑,天花板的白灰还时不时掉下几块。”乐队的二胡能手张循宵那时候真是哭笑不得,“我们都是普通爱好者,经费比较紧张,哪有修?”不仅如此,乐队外出表演的经费,公用乐器的购买、维修都是不小的开支。

为了改善条件,乐队开始承接一些演出,来维持相关开支,政府部门向乐队提供了帮助,许多爱心企业也伸出了援手。2019年,这间小阁楼终于完成修缮。“这就是我们梦想中的完

美场地,以后唱歌录音可以很方便了。”乐队主唱彭大姐开心地说。

如今,荷韵民乐队人丁兴旺,从成立之初的七八人,发展到近二十人,遇到节假日,从外地返乡的老同志也会回到乐队,同大家一起表演。

廖光朗说:“现在我们基本都是开展义务公益演出,每到重阳节、元旦等节日,队员们都会一起到乡下同其他老年朋友过节。通过改编,以通俗易懂的形式向他们传达党和政府的新政策、新思想,在观看节目的同时,也能吸收知识。”乐队参加县里的“三下乡”活动,到过滩溪、里心、黄埠等乡镇,最近队员们还把新创作的《二十大盛会放光辉》三句半带到黄坊乡上村演出。

“我们还到过泰宁、宁化等周边县,同当地的老年协会一起交流联欢。今年三明市的老年协会还到里山镇同我们一起为群众送上精彩的演出,每次我们到哪儿,当地的群众都会非常开心。”老廖自豪地说。

老廖说,大伙能够聚在一起,都是因为热爱。这些爱好音乐的老年朋友快乐歌唱,为莲香文化发挥余热就是他们的最大心愿。

夕阳一抹

父亲的上海表

●郑承光

父亲今年85岁,他手上戴着的那块上海牌17钻手表,已经伴随他40余年。虽然早已老旧,但父亲视如珍宝,爱不释手。

父亲告诉我,当年他买这块表,还有一段不寻常的故事。

上世纪60年代初,父亲从师范学校毕业,当上一名光荣的小学教师。当时,我国教学模式基本参照苏联的,其中每节课分准备谈话、检查复习、讲授新课、巩固练习、布置作业等环节,每个环节都有具体时间规定。他每次参加学校观摩课,都要向其他老师借用手表。为了准确掌握时间,父亲最渴

望的是拥有一块自己的手表。

父亲出生于贫苦农民家庭,家里并不富裕,每月微薄的工资收入,除了自己的生活费用和日常开支外,还要奉养父母,娶我母亲的聘礼也是靠自己省吃俭用积攒的。当时想买块手表尤其是上海牌的表,简直是奢望。买手表的事,因“心有余而力不足”,一直没能如愿。直到1978年,一向勤劳简朴、善于持家的母亲,看到已是小学校长的父亲还没有手表,就把辛辛苦苦养了一年的猪卖了,用卖猪得来的120元钱给父亲买了块上海牌手表。

母亲告诉我,给你父亲买表是“下了狠心”的。那时,因为父亲当上了校领导,按规定,每周六下午都要组织全校教师学习政治理论和业务知识,或开展教研活动。当时学校的会议室正墙上挂有一个时钟,父亲主持会议时又与时钟相背而坐。每次组织教师学习,为掌握好学习时间,父亲时常要转动着头看墙上的时钟,很是不便。知道这一情况后,母亲通过找关系“走后门”,给父亲买来一块他盼望已久的上海牌17钻表。当时父亲表面上一再说“手表太贵了”,但心里十分欢喜,表不离手,倍加珍惜。这表戴了40多年至今没修过一次,还分秒不差地发出“滴答滴答”的悦耳声。

所以,这块上海牌手表,一直伴随父亲到今天,让他每天的生活充实,有节奏。

观澜潮音

用心办好老人“食”事

●阿 培

不少地方的社区民生座谈会,老人们提出了对长者食堂的期盼。如今,一些地方有了专门为老年人提供服务的小区长者食堂。民有所呼,我有所应,这样为民办实事值得点赞。

不过,期盼老年食堂的远不止一两个社区的老人们,各地应举一反三,办好更多老人的“食”事,让长者食堂普惠更多老人,这件服务老人的民生实事才算真正到位。当然,这样做并不容易。因为,但凡条件允许的地方多半早已办起了长者食堂。很多地方之所以未能办成,往往存在各种各样客观制约,比如经费不足、场地难寻等。要想全面消除长者食堂的盲区,困难是可想而知的。但话又说回来,哪件民生事不是在克服困难中办成的?办法总比困难多,关键还在于能否真正做到尽心尽力。

就拿普遍遇到的场地难寻问题,能否通过变通的方法来解决?从星罗棋布的快餐店中选取合适的,为周边老人服务,这不就是长者食堂吗?坚持因地制宜,采取灵活方式,相信事情终能解决。民以食为天,为老人开辟一片长者食堂的新天地,值得相关部门和工作人员再费些心思。

冬日感怀

●李飞翔

逢冬昼夜北风凉,
万物梳妆锁冷光。
月满天池檐抱雪,
情融寒水叶凝霜。
登临琼落揉云碎,
吟啸琼花滞气芳。
只合飘绒飞素彩,
梅香添润待春彰。