



沙县龙舟赛
(摄于上世纪80年代)



2023年沙县区“厨神杯”闽台龙舟邀请赛

凭栏

福见三明

龙舟竞渡

穿越八百年的虬城记忆

●全媒体记者 陈渴 沙县记者站 许琰文/图

“速度激情”，从水上搬到陆地

走进提升改造后的东门古街，一座座徽派房屋，翘角飞檐，白墙青瓦。72号古建如今是“沙县龙舟民俗文化馆”，成了市民与游客寻访龙舟民俗的文化驿站。

今年3月11日，二月二“龙抬头”那天，沙县龙舟民俗文化馆正式开馆。这个文化馆占地面积270平方米，主要分中国龙舟发展史、龙舟龙头展示、中国诗人屈原文化展示、沙县龙舟赛历史图片展、沙县龙舟老物件展示等部分，通过展示沙县龙舟民俗文化的历史渊源和传承发展过程，将龙舟竞技的“速度与激情”从水上搬到陆地。

踏入馆内，大门左右两边摆放着8个不同时代神态各异的龙头。这些都是各龙舟队捐赠的，有的利齿外露，有的长须低垂，个个龙角栩栩如生，眼睛炯

炯有神，往跟前一摆，棕色、黑色、白色的龙须飘扬起来，满江竞渡恍若眼前。

每个龙头嘴中都放上一颗龙珠，寓意吉祥。据说，那龙珠犹如一根长长的舌头，带着龙吐出的气。过去龙舟赛，以“气”先碰到终点线定为胜者。

展馆正中央，摆放着一条供观赏的龙舟，长约8米。龙舟一般长15.5米，因展厅限制，只得截去中间部分。过去沙县龙舟用杉木打造，船身轻、吃水浅、起步快，船体细长，可坐20余名龙舟手，竞赛时全靠队员调整保持平衡。2017年，当地龙舟队采购国际标准玻璃钢制龙舟，摇摇晃晃的手工龙舟退出历史舞台。

中堂上陈列着龙舟赛鼓，这鼓牛皮面，极富韧性。赛龙舟，讲究队、鼓合一。鼓手击鼓，时疾时缓，指引全队沉着发力，至关重要。

沙县老城呈长方形，有东门、文昌门、南门、师古门、小水门等数个城门，早期各个门都有龙舟队。队员们生活并不富裕，但各村村民自愿捐款集资打造龙舟。至今当地有龙舟队伍12支，龙舟馆墙上对此一一展示介绍。

当地龙舟手平素泛舟打鱼，深谙水性，常有救人善举。在沙县人眼中，他们就是身边的超级英雄。早年，家家户户集置置办小吃、酒水犒劳参赛选手。大家将荷叶包、花椒饼、五花肉片、烤豆干、浆糍、芋头粿等小吃，送到龙舟上让选手食用。久而久之，形成了选手训练和比赛时吃龙船酒的习俗。如今的龙舟酒，吃豆腐、豆荚、豆干，离不开“豆”，“豆”通“斗”，有斗志昂扬、争快比快的寓意。

热爱坚持，从桨上流向指尖

他体魄强健，精神矍铄。

17岁，他从学堂毕业，走上祖辈走过的务农路。但是从小在河边的生活，让他痴迷上龙舟这项水上运动。

握桨、弯腰、发力……经过老一辈队员的指点，肖祖华成了水南龙舟队的中段主力。

队员们白天各自忙于工作，临近端午，下午3点就结束农活，到河边集合训练，乐在其中。

有人赛舟，有人雕龙。现年79岁的孟炫是沙县民间能工巧匠，文化馆中那艘龙船的龙头正是他创作的。没上过学，他靠着几幅画卷上的龙形，就能雕出30多种龙头。

一块梧桐木，几把雕刻刀，订单来了，老孟就把自己关在家里十几天，只

为做出一个完美的龙头。“不管多难、多久，我一定要钻进去，把它做出来，这时候我不知道困难是什么。”老孟说，若是现在还有人找他订购龙头，他也“在所不辞”。

热爱，是龙舟协会最大的“向心力”。使用国际标准龙舟后，老孟渐渐放下了这门手艺，但是他用另一种方式和龙舟续缘。龙舟馆摆放的3幅精美的木雕画，就是他赠送龙舟协会的。

2018年，沙县区龙舟协会正式成立。如今有了龙舟民俗文化馆，协会有了新的舞台。“馆中每一件展品，都是各龙舟队支持的。”从筹建到开馆，会长彭友光与会员们付出了不少心血，“我属龙，和龙舟渊源不浅。”

珍贵记忆，从唤醒到传承

如今的沙县龙舟队里，有六十多岁的花甲老人，也有意气风发的二十岁儿郎。这其中不仅有一份热爱，更有家人的默默关爱和鼎力支持。

在90后小伙欧阳健的记忆中，对于自己初中便划龙舟这件事，父亲向来没有不同意。2009年他参加高考，那年的端午比往年凉爽，高考前他参加龙舟比赛，和队友像往年一样光着膀子上岸，起初被迎面袭来的风冻得有些受不了。父亲在岸上，拿着一台借来的DV摄像机，记录了一次次比赛的历史珍贵场景。

从只重视用劲，到后来使用规范划法，欧阳健见证了沙县龙舟渐上正轨的过程。“从前选人重在体格健壮，现在更要求身体的协调性，尤其重视水下效果。”他说。大一那年，虽然他在外地读书，但是“身在曹营心在汉”，他常常拿着握力器在宿舍练习划龙舟

的姿势。端午节前“唤醒”龙船，是沙溪河畔人民世代流传的习俗。龙舟镌刻在水乡人身体里的基因，在端午节被唤醒。

一船会端午，一水寄乡情，更有一团念往昔。龙舟馆墙上悬挂一幅上世纪80年代的龙舟比赛照片，是当地摄影师张昌木当年用海鸥双镜头照相机拍摄的6张照片拼接起来的。几十年过去了，相机和镜头换了一个又一个，老队员从青春岁月到两鬓斑白，那一一张张富有冲击力的照片，那一幕幕珍贵的历史瞬间变成永恒的纪念。

用镜头记录龙舟赛，也是保留文化传承，城市发展的印记。张昌木坦言，他会拍到自己拍不动的那一天，为龙舟手留下纪念过往、激励后人的最有力证明，更是为龙舟文化留下历史的注脚。

□ 掌声响起

两岸一家亲 首位台胞在建宁定居落户

●建宁记者站 曾程 通讯员 黄倩

6月3日，台胞李先生专程来到建宁县公安局出入境管理大队，将一面绣有“两岸一家亲，服务暖人心”的大红锦旗送到大队民警手中，感谢民警帮助解决他在大陆定居落户一事，并成功办理居民身份证。这是建宁县首次为台胞办理定居落户。

李先生在建宁县出生，1994年3月获批前往台湾定居。因其妻儿还留在大陆工作生活，几十年来，他往返台湾和大陆之间，非常不便。年龄增大、思乡心切，李先生迫切想回乡定居。

今年1月1日，《中华人民共和国出入境管理局支持福建建设两岸融合发展示范区十项出入境政策措施》正式实施，给台胞来闽定居落户带来了政策红利。前不久，李先生回到建宁探亲，民警送政策上门，耐心向他宣传有关政策，并将申请在大陆定居所需要的材料一一告知。

随后，李先生立即到建宁县公安局出入境管理大队递交了申请所需材料，仅十天就顺利拿到《台湾居民定居证》，成为首位在建宁县定居的台胞。

“终于在建宁县定居落户，和妻儿团圆了，非常感谢出入境管理大队民警，帮我实现了多年愿望！”李先生激动地说。

□ 平安三明

雨天骑车 小心道路湿滑

●余峰

6月5日10时36分许，三元公安分局巡特警反恐大队巡防组林友铨、陈兵、刘俊杰巡逻至沙洲路。因雨天路滑，一名残疾老人坐着电动轮椅摔倒在机动车道上，巡防组及时将老人扶起，送至安全地带，老人称并未受伤，不需要去医院检查，并对民警表示感谢。

连日来，我市出现降雨天气，巡特警反恐大队增加巡逻频次，通过警车警灯和喊话提醒保障市民出行安全，及时化解交通小纠纷28起。

提醒：阴雨天出行，不管是开车、骑电动自行车、步行，一定要谨记：保持良好视野；慢速行驶，不要急刹车；慢转弯，不要急打方向盘；尽量减少超车和并线。雨天骑行电动自行车外出要注意：道路湿滑，路况不好，骑行时一定要控制速度；转弯、会车时减速慢行；不要载重或载人，会影响制动效果；避免急刹车，否则容易侧滑发生危险；不要轻易涉水；应选择穿戴颜色醒目的雨衣，佩戴安全头盔；严禁边打伞边骑车，雨伞会增加阻力，破坏平衡，导致车辆重心偏离，存在很大的交通安全隐患。

3天搜寻 找回走失老姬

6月2日，尤溪县西城镇一位79岁老大娘不慎走失，经当地民警和火箭救援队3天不分昼夜搜寻，终于找到老人，并把老人安全送回家。

老人姓郭，6月2日走失，6月3日下午6点，尤溪退役军人火箭救援队接到报警，迅速组织队伍，分组分片搜寻玉池公交车站、火车站、红土地工业园区、快速通道、物流园及尤溪城区，到4日凌晨1点仍不见老人踪迹。

5日上午，队员们不辞辛劳，继续寻找老人的下落。队员陈显湘在西城派出所帮助下，与老人家属查看了视频，发现老人经过浔坑普利制衣厂附近。下午，队员们会同闪电搜救犬基地，由搜救犬带路，踩着泥泞，向山上仔细寻找。5日17时10分成功找到走失老人，令人欣慰的是老人生命体征完好。

临走之前，火箭队员和民警再三叮嘱家属务必照顾好阿婆，避免老人单独外出，以防此类情况再次发生。民警建议让老人随身携带写有身份信息或家属联系方式的卡片，以便遇到突发情况时能及时联系家属，防止发生其他意外。
(郑承光 洪霞)

□ 情与法

装修打穿墙 邻里纠纷化解了

房子装修不慎打穿墙，造成邻居受损，经民警与社区调解，一场邻里纠纷终于和解。这事发生在永安。

邱某在永安御景华府小区买了新房，便开始装修。不料工人不慎，打孔时打穿邻居王某的墙，造成王某卧室墙体和床铺损坏。王某要求邱某更换床铺，把墙体抹平粉刷，邱某不同意，双方僵持不下。

5月27日王某报警求助。燕西派出所民警黄润淮与龙山社区副书记王云燕、调解员郭凌娜一同去调解。第一次调解，受损方要求墙体抹平保修3年的期限再赔偿1500元，邱某不同意。第二次调解，民警和社区工作人员分别找一方做思想工作，并要求他们换位思考解决对方的问题。这办法果然有用，肇事方邱某一次性赔偿受损方王某2500元，达成协议。双方对调解结果很满意。
(廖昌照)



沙县东门，一条旱舟吸引孩子体验



沙县龙舟民俗文化馆内的龙舟