



范立洋(右三)在户外给大学生讲解当年集美水产航海职校师生在均溪“海训”故事。



范立洋(左一)在培训大田第二集美学村志愿者。

夕阳有约

初夏的阳光照在大田第二集美学村旧址上,给陈嘉庚的铜像披上了金色光芒。铜像底下,73岁的范立洋向到访者讲解抗战时期发生在这里的往事。

“范老师是县关工委副主任、第二集美学村旧址志愿服务队领导人。”大田县委老干部局局长张春艳介绍。为抢救被誉为战时福建“西南联大”的大田第二集美学村旧址,老人五上福州、八赴厦门、四进武陵、三到魁城,从东海之滨到中原大地,从齐鲁平原到鄱阳湖畔,前后走访了216人,行程数千公里。25年来,他带着一群志愿者,无怨无悔守护民族抗战记忆。

2021年,范立洋被授予福建省“八闽银发先锋”称号,被国家文物局评为“中国最美文物安全守护人”;2023年,荣登“福建好人榜”“中国好人榜”。

本土发现与坚守

抗日战争爆发后,厦门沦陷,由爱国华侨陈嘉庚先生创办的集美学村被迫内迁,其中,集美水产航海、商业、农林3所职业学校,辗转安溪迁入大田。1938年至1946年,集美职校师生在大田父老乡亲帮助下,边学习边抗战,创造了抗战烽火中弦歌不辍的教育奇迹。

“别看这里的房子不起眼,都是我们玉田乡亲们无偿腾让出来的。当年,校董、校长和老师给我们讲述救亡之道、解读战局,领我们唱《毕业歌》……”1960年,9岁的范立洋第一次从父亲的口中,了解到这段被遗忘的历史。

“如果不去抢救性地保护,这些东西可能在不久之后全都消失了。”范立洋的父亲范鸿声当年是集美高级商校的学生,范立洋帮助父亲在大田接待了多批回访的老校友。

银发先锋守护历史学村

● 大田记者站 林生钟 通讯员 郑宗栖 吴悠 文图

接待各地师生、联络集美校友。”张春艳说。范立洋不仅本人在做,也引导同事、亲友和考上各地高校的学生成为志愿者。如今,收集到的180万字资料、200多幅历史照片,布展了两层大厅的主馆和9个分馆,3条抗战播迁历史文化长廊,9处纪事碑墙和雕塑。

这位曾经意气风发的年轻人,已经满头银发。所幸,艰辛的工作得到了众多有识之士的支持。“有人听说是自费、义务收集史料,从来没人说‘不’,还要为我提供食宿、用私家车送我出行。”范立洋感慨道。

一路守护

大田第二集美学村旧址现存面积3217.5亩,校舍28座,其中22座是福建省第九批文物保护单位。

“前些年,房地产开发浪潮波及大田城区的黄金地段,开发学村旧址地块的‘指挥部’也紧锣密鼓地开始运作。”范立洋回忆。学村旧址的一些住户终于等来了他们翘首以盼的高楼住房,可是听说要把这些“不值钱”老房子留下来,个别不理解。家人这时也劝范立洋,退休后好好休息,不要这么拼,可他放不下这些对当地历史文化来说就是“传家宝”的老房子。

在社会各方的支持下,2011年,大田第二集美学村旧址陈列馆正式开馆;2017年,县里成立了第二集美学村保护与开发工作指挥部,专门负责学村旧址的保护与开发工作;2020年9月,大田第二集美学村旧址被中共中央、国务院列入第三批国家级抗战遗址,同时成为集美大学、厦门大学、华侨大学、厦门海洋职业技术学院等诸多高校和大田县中小学的爱国主义教育、师德教育、国防教育和社会实践教育、民族文化寻根教育基地等。

团队的坚守获得了各界有识之士

的广泛支持,使地处城区黄金地段的学村旧址,在房地产开发浪潮中得以“独善其身”。

今年1月,围绕传承和保护大田第二集美学村历史文化,大田县将其列入“八个一”工程加以保护与开发。

“保护文物也是政绩”“保护历史文物,守住城市灵魂”,这已成了范立洋和志愿者们们的共识。

夕阳感言

走进大田第二集美学村旧址的校舍,“有校才有花,有国才有家”的嘉庚精神、“诚以待人,毅以处事”的“诚毅”校训,都在讲述着一段被岁月尘埃掩藏的故事。可是,如何让更多的人知道呢?

2012年,范立洋和热衷公益的老党员们组建了一支志愿者团队,他和女儿范晓虹,以及范建洪、连玉凤、陈慧芳等成为第一批志愿讲解员。每周,都要接待参观者数批。

“志愿者团队人数106人,团队成员来自教师队伍、机关干部、企业的职工和村民。”范立洋介绍。志愿者团队每年接待团体观众400多批次、数万人次,开展专题宣讲50多场。

“集美前贤的家国情怀,深深地感染了我们每一个志愿者。”宣讲志愿者陈晓玲深有感触地说。范立洋的守望情怀也一样激励了大家。“因为工作忙,好几次想退出志愿团队,当我看到范老师那样地执着,我找不到任何的退出了理由。”

大田城一小教师陈慧芳说,团队里有父女相传、姊妹相伴、师生传带、同事携行的身影;有上高中时是志愿者宣讲员,上大学寒暑假又回来重操旧业,毕业后还接着做的青年。在范立洋带领下,志愿者传承情怀、勇担使命,讲好嘉庚故事,让“诚毅”的种子在更多人心中生根发芽。

诗廊词阁

永安市2024年端午诗会作品选辑

屏山诗友颂

● 吴继良

屏山诗友最风流,一脸文韵驻白头。传统佳节兴犹胜,引吭高歌遍江流。屏山诗友最风流,闲调曲唱不休。春夏秋冬皆入卷,国泰民安颂田畴。屏山诗友最风流,蒙书对句巧通幽。福祿寿禧全贺遍,梅兰竹菊早登楼。屏山诗友最风流,爱国爱乡情长留。寸草丹心忠无尽,还报华夏壮志悠。

永安感怀

● 金一建

曾是闽中一僻乡,时逢改革沐春阳。经年梓里入回忆,今日蓝图绘自强。广厦安身黎庶乐,竹山邀客锦囊藏。四旬立市圆中国梦,独好浮流落凤凰。

临江仙·有感

永安撤县设市40周年

● 张永霞

昔日房檐矮矮处,长街路阻家穷。三轮车过耳如聒。一身衣土土,两侧袋空空。腾燕群发经年载,高楼林立新风。手机网络识容颜。居民行坦道,高铁御长龙。

永安撤县设市

40周年感怀(外一首)

● 陈上湖

浮流旧县弱城乡,街短巷深多矮房。超载公交人货混,限装电话讯音茫。当今广厦列新市,即刻动车飞远方。景美人和谐业旺,百强魅力盛名扬。

初夏竹乡闻笋香

落箨初筍与日长,阴晴翠羽暗流光。东村熟焙飘香远,北市精烹溢灶黄。高产农家添胜意,丰酬笋月揽良商。山珍优品倍欢畅,新建洋楼喜欲狂。(注:“笋月”,当地人称挖春笋的雇工。)

感怀(外一首)

● 陈仁勇

浮流曾是旧时名,群燕腾飞作远征。灵秀鳌山开气象,沧桑遗址忆峥嵘。修筠再茂侵眸悦,高铁隆隆入耳轻。晨练归来风日暖,一隅苍苍每怡情。

甲辰端午

角黍浓香溢,菖蒲酒一卮。田螺蒸艾叶,味道忆儿时。值节怀兰芷,临风读楚辞。声喧龙舟近,街浪竞相追。

市标(外一首)

● 洪顺发

出世巍峨立水滨,高飞群燕一标新。初心早有因腾梦,万紫千红四季春。

又到端午

屈子当无恨,家家为你忙。遣风传万世,青蒲艾草香。

夕阳一抹

在尤溪县,有这样一位令人敬佩的老人,他就是刘光清。曾担任尤溪县老干部局局长等职务,从事基层工作42年,退休后,虽然两次患了脑梗行动不便,但他始终不忘初心,热衷公益事业,用实际行动诠释了离岗不离党、退休不退色的共产党员精神。

自2013年被聘为尤溪县晚晴艺术团指导员后,他组织了多场极具意义的大型演出,如“抗战胜利七十周年”“红色印迹”“展阳光心态、看尤溪变化”“庆祝中国共产党成立100周年”等共计18场。

观澜潮音

日前,教育部、科技部、工业和信息化部、民政部等十部门联合印发《国家银龄教师行动计划》,调动优秀退休教师继续投身教育事业的积极性,推动建设全民终身学习的学习型社会。

当前,人口老龄化是社会发展的主要趋势。“十四五”期间,我国老年人口将突破3亿,而教育领域也将迎来教师的退休高峰。近年来,我国已经陆续开展试点探索,推动银龄教师老有所为,发挥作

退而不休的老干局长

● 刘建光

他还创作了充满正能量的作品,包括歌词、快板词、朗诵诗等三十多篇,让红色文化在尤溪县绽放光芒。2023年,他不顾年老体弱,多方收集资料,花费两年多时间主编的晚晴艺术团建团30周年纪念册——《晚晴》,2023年被收入县档案馆,成为文化记录。

2013年以来,他看到众多爱好太极拳、柔力球的群众,没有组织,无法正常

开展活动,发起组建了尤溪县太极拳协会、柔力球协会,参与组建老科协等组织,并在这些协会中担任职务。他积极组织会员训练、表演、培训、参赛,使太极拳协会会员能在国际、省、市比赛中屡获佳绩。为解决太极拳协会经费问题,他多次个人赞助并向有关部门争取支持,近两年来,为协会筹措资金5万多元。2021年他还组织编写了太极拳建

让银龄教师绘就最美夕阳红

● 何莉

用。从2018年启动实施中小学银龄讲学计划,到2020年启动实施高校银龄教师支援西部计划,累计招募2万余名中小学退休教师,近1000名部属高校、部省合建高校等“双一流”建设高校退休教师开展支教支研,广大退休教师既发挥了

自己的专长,又强化了对教育的人才支撑,可谓实现双赢。

《行动计划》涵盖了普通高等教育、职业教育、基础教育、终身教育、民办教育五大领域,将各级各类学校及老年教育、社区教育、开放教育机构纳入了实

施范围。上述五大领域各有侧重,将给予有重点的支持。例如,在职业教育领域,聚焦深化产教融合,重点支持具有地方产业重大需求、需进一步提升办学条件的职业院校;而在民办教育领域,则聚焦各级各类民办学校发展,重点支持急需高素质教师的民办普通本科高校和高等职业院校。

吸引更多退休教师持续发挥自己的专长特长,能为建设教育强国、培育时代新人贡献更大的师资力量,而广大退休教师也可在新的岗位上绘就最美夕阳红。