



巴黎奥运会特刊



40年,在首金的投影里,看见中国

◎新华社记者 林德韧 沈楠 王梦



7月27日,冠军中国选手黄雨婷(左)/盛李豪在颁奖仪式上。(新华社发)

首金,沉甸甸的首金。1984年,许海峰弹无虚发,为中国实现奥运金牌“零”的突破。40年后,黄雨婷和盛李豪这两名未满20岁的小将,在巴黎奥运赛场展现高超技艺与从容姿态,用一枚奥运首金传承荣光。

首金,金灿灿的首金。对于这枚象征着“第一”与“启航”的金牌,我们曾执着、曾遗憾、曾热捧、曾失落。到如今,我们面对它,有了更开阔的视野和更豁达的心态——胜固可喜,败亦英雄。

首金如一条丝线,串起中国体育悠悠40载。流动的时光印记着一代又一代运动员的奋进与悲喜,他们的故事汇于此刻,共同成为时代进步的历史见证。

创造历史

1984年7月29日,许海峰站在洛杉矶奥运会的射击场,背后是“零”。这是那届奥运会最早开始的比赛之一,也是新中国体育健儿有机会又有能力竞争奥运奖牌的第一场比赛。曾被中国人认为遥不可及的奥运金牌,悬在了伸手可及的前方。

这一枪,能否击碎阴霾,为梦想破冰,为中国打开一片新天地?许海峰做到了,他以566环的成绩,力压对手1环,夺得冠军。

“零”,就此改写!

40年来,许海峰一次又一次应邀向人们讲述拿到奥运首金时的场景:

当时用的不是电子靶,打完之后需要查验靶纸才能确定最终成绩;颁奖仪式被推迟了40分钟,因为组委会没有想到颁奖时会升起两面五星红旗,因此需要紧急用直升机从其他赛场运过来。他也没有预料到这块金牌的影响力,洛杉矶华侨的轮番庆祝,归国后受到的热烈欢迎,都让他受宠若惊。

突破的背后,是艰苦的条件。许海峰回忆,那个年头,整个安徽省队只有两支进口枪,谁去比赛谁才能用。进口子弹也是稀缺资源。参加1984年奥运会的时候,他用的是1975年进口来的子弹。弹头放久了氧化,长了一层白毛,比赛前还得用油布把子弹擦干净。

第一次参加奥运会的许海峰,在训练和比赛之余喜欢去逛超市,兜里就揣了30美元,什么都不敢买。看着洛杉矶的高楼大厦,路上的车水马龙,他感慨发达国家的生活水平确实高。

改革开放伊始的中国,在并不充裕的物质条件下起步,以许海峰为代表的新一代中国运动员,大都有着克服艰苦条件训练比赛的经历。就是在这样的条件下,体育健儿们斗志昂扬,屡屡突破。1979年,体育界率先喊出“冲出亚洲,走向世界”,引起各行各业巨大反响。两年后在日本大阪,女排姑娘以全胜战绩夺得世界杯冠军,开启五连冠伟业;洛杉矶奥运会上,在许海峰之后,曾国强、李宁、栾菊杰、周继红和女排等个人和集体,也纷纷拿下金牌。

两项突破 同样精彩

◎新华社记者 夏亮 周欣 刘炆



7月27日,中国队第三棒选手陈俊儿(下)与第四棒选手王浩宇在比赛中交接。中国队获得第四名。(新华社发)

27日晚,中国游泳队在奥运会接力比赛中的历史连接被改写。

在拉德芳斯体育馆,由杨浚瑄、程玉洁、张雨霏、吴卿凤组成的中国队在巴黎奥运会女子4×100米自由泳接力决赛中打破亚洲纪录的成绩摘得铜牌,这是中国队在该项目上的首枚奥运会奖牌。

而在男子4×100米自由泳接力的赛场,由潘展乐、季新杰、陈俊儿、王浩宇组成的中国队在预赛排名第一强势晋级当晚的决赛,这也是中国队首次晋级该项目的奥运决赛。尽管最后未能站上领奖台,

但第四名的成绩也同样改写了中国游泳接力的历史。

女子4×100米自由泳接力决赛,中国队在杨浚瑄、程玉洁、张雨霏前三棒过后处于第三位。最后一棒的吴卿凤在50米过后追至第二,不过最后没能顶住美国队曼努埃尔的反扑,中国队最终排名第三,收获一枚宝贵的铜牌。

随后进行的男子4×100米自由泳接力决赛,中国队在前三棒过后处于第二的位置。最后一棒的王浩宇在比赛中接二连三被澳大利亚队和意大利队选手反超,最终中国队以第四名的成绩完赛。

“能够顺利完赛感觉不错,但属于自己的目标和成绩还是有所欠缺,主要还是前半程有些问题,没有冲出去。”赛后王浩宇说。

预赛和决赛分别担任最后一棒和第一棒的潘展乐,在比赛中表现十分稳定,两次均游进了47秒大关。决赛中,潘展乐在50米处取得领先,最

那个年代,全体中国人都憋着一口气,要向世界证明“我行”。体育以其独有的魅力和凝心聚气的强大感召力,成为振奋人心的“排头兵”。体育让我们融入世界,也让世界看到我们。

奋力追逐

从1988年首尔(汉城)奥运会开始,一直到2020东京奥运会,女子10米气步枪成为奥运首金的固定项目。随着中国枪手在这个项目上逐步达到世界顶尖水平,奥运首金,再度进入了中国队的射程范围。

然而,在特定的时间、特定的项目上拿到特定颜色的奖牌,本身就是一项极致挑战,尤其是在追求极致精准的气步枪项目上。

2000年奥运会前,人们对把首金的热望寄托在有“天才少女”之称的赵颖慧身上。那个年代,电视已经普及,人们对奥运会的关注度逐步提高。对首金的期待,客观上也给队员带来了压力。不到19岁的赵颖慧最终止步奥运会的资格赛。

2004年,赵颖慧第二次出征奥运,以第四名的成绩与奖牌擦肩而过。而初出茅庐的杜丽,横空出世夺得冠军,令中国代表团时隔20年再度触摸到奥运首金。

作为“80后”,杜丽已吃穿不愁,但在射击训练上,她也经历过苦日子。步枪运动员要穿着皮服,但刚开始训练的时候,她只有支撑性聊胜于无的旧皮衣,没有裤子。手套是全队用了十几年的,靶子是队里自己焊的,子弹每周只能打五发。后来到了省队、国家队,条件逐步改善,但新皮服她也常常舍不得穿。

雅典夺金之后,她几乎拿遍了所有大赛冠军。然而,2008年主场作战,被寄予厚望的她在首金争夺战中名列第五。

那时的杜丽,带着深切的遗憾甚至自责开始副项50米步枪三姿的赛前训练。短短几天,她收到很多人亲笔书写的卡片,上面都是祝福和安慰。

在宽容与鼓励中,她重整旗鼓,五天后,副项问鼎,逆境重生。“这是难能可贵的,我们更看重杜丽这种百折不挠、自强不息的精神。”时任中国体育代表团副团长崔大林说。

四年后在伦敦,另一位奥运“新人”易思玲勇夺首金。又过了四年,杜丽和易思玲在里约奥运会首金争夺中分获银牌和铜牌。到了2021年,“00后”杨倩最后一枪逆转夺冠,写下首金传奇的第四页。

从悉尼到东京,中国女枪手留下了太多悲喜瞬间,但笑与泪,不再唯独映照着成与败,而更多凝结着她们在超越自我的过程中收获的人生况味。大众对于奥运金牌的认知,也更加接近体育的本质:赢了,欢呼;输了,鼓励。

自1984年之后,中国体育也完成了诸多“第一”:第一次举办亚运会、第一次举办奥运会、第一次位列奥运金牌榜第一、第一次设立全民健

身日。这些第一,凝聚着中国体育人不懈的拼搏与奋进,也印证着中国综合国力的不断增强、社会文明的显著进步、民族自信的巨大提升。

淡定接棒

巴黎奥运会,10米气步枪混合团体取代女子气步枪,首次成为首金项目,这成就了黄雨婷和盛李豪共同的荣耀。两人都是年少成名;得益于越来越完善的选拔制度,他们早早就被发现、培养。

“00后”的运动员们不用再担心训练子弹不够、皮服有没有、冬训会不会生冻疮。在世界一流的训练条件下成长起来的中国枪手,没有一丝松懈,在比赛难度越来越大的今天,整体成绩仍然在持续逼近极限。

不止于此。

黄雨婷马上一名高三学生了;训练之余,她会抱着书本认真做功课。受益于体教融合,越来越多的射击运动员有了上大学的机会。盛李豪看上去酷酷的,但也会在国际赛场上用英语跟外国选手交流;看到自己喜欢的电竞选手,还会克服“社恐”追个星。他们充满小趣味的网名和头像,更让冷面枪手秒回寻常少年模样。

许海峰进国家队的年代,还没有智能手机;黄雨婷和盛李豪这一代运动员,已经想象不到离开手机的生活了。在休息日,盛李豪会打打游戏,黄雨婷会逛逛街;射击是职业,但生活不只有射击。

首金赛后,两名小将淡定回应,这是自然而然的结果。国家体育总局射击射箭运动管理中心副主任王炼则激动落泪。对于射击队这40年,他感慨地说,首金是追求,拿到了当然高兴,但现在人们对首金的看法跟以前不一样了。

“中国射击运动员今天这样的自信和豁达,也是新时代带给他们的。有些国家,训练水平一点不比我们差,但他们就是压力大,因为真的是要靠一块金牌改变一个人、一个家庭的命运。”王炼说,“我们国家已经走过那个时代了。每个时代有每个时代的责任,我们现在的运动员肯定还有不足,但绝对不缺自信和阳光。”

40年时光流转,金牌、奥运、体育这些词汇,一方面更为丰富,一方面更为纯粹。在新时代,中国成功举办冬奥会、青奥会、亚运会、大运会等大赛,带动了数亿人参与冰雪运动;体育产业蓬勃发展,体育文化欣欣向荣,体育事业迎来全新局面。

许海峰当年羡慕的超市、汽车,已经成为中国百姓的日常。杜丽当年舍不得穿的射击皮服,已经成为队员标配。从杨倩的美甲到黄雨婷的发卡,人们不仅关注运动员的成绩,也关心他们的生活,还更乐于看到他们在赛场上展示自己、表达个性。

新的时代,奥运首金,不断会有新的故事、新的表达。

(新华社巴黎7月27日电)



7月28日,谢瑜在赛后庆祝夺冠。(新华社发)

10米气手枪中国队和韩国队各取一金

新华社巴黎7月28日电(记者 林德韧 王梦)巴黎奥运会射击项目28日在沙托鲁射击中心决出了男子10米气手枪和女子10米气手枪的金牌,中国队和韩国队各取一金。

男子10米气手枪决赛率先进行。在此前一天进行的资格赛中,中国名将张博文意外地未能进入决赛,中国队的谢瑜以第六名身份晋级。决赛开始后,谢瑜状态出色,在与两名意大利选手费德里科·马尔蒂尼和保罗·蒙纳的比拼中最终胜出,拿到了本届奥运会中国射击队的第二枚金牌。

“过程很艰难,结果很甜。”谢瑜赛后说,自己获胜的关键是自

我认知比较到位,对这种很紧张、很慌的情况下的自我调节做得比较好。

随后进行的女子10米气手枪决赛,中国队的姜冉馨和李雪前半段出现状态波动,环数落后。进入淘汰赛之后,两名中国选手未能抹平之前的差距,最终与奖牌无缘。韩国队的吴艺珍夺得该项目冠军,她的队友金艺智夺得银牌,印度选手马努·巴克尔夺得铜牌。吴艺珍243.2环的决赛成绩也创造了新的奥运会纪录。

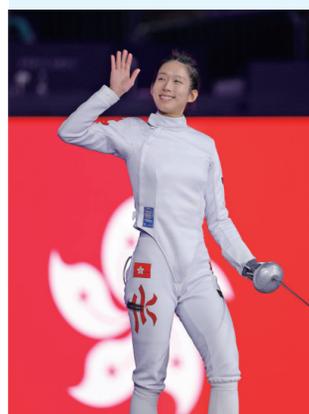
当日还进行了男子10米气步枪和女子10米气步枪的资格赛,中国选手盛李豪和黄雨婷分别以第一名和第四名的成绩闯入决赛。



女子团体射箭:中国队获得亚军

7月28日,安诗轩(左)在比赛中。当日,在巴黎荣军院举行的巴黎奥运会射箭女子团体金牌决赛中,由安诗轩、杨晓蕾和李佳蔓组成的中国队4比5负于韩国队,获得亚军。(新华社发)

女子个人重剑:中国香港选手江旻憓夺冠



7月27日,江旻憓在比赛前。

当日,在巴黎奥运会击剑女子个人重剑金牌赛中,中国香港选手江旻憓13比12战胜法国选手马洛-布雷东,夺得冠军。(新华社发)

葛曼棋:以积极的心态备战巴黎奥运会

新华社巴黎7月27日电(记者 韦晔 吴俊宽 赵建通)中国田径队女子短跑名将葛曼棋27日在接受媒体采访时表示,将以积极乐观的心态参加巴黎奥运会。

为了备战本次奥运会,中国田径队将训练营安排在了距离巴黎约180公里的特鲁瓦。受天气影响,葛曼棋当天下午更多时间在室内进行恢复和力量训练。

在2021年举行的东京奥运会上,葛曼棋闯入女子100米半决赛,创造中国队历史,随后又与队友们在4×100米接力项目上获得第六,同样刷新队伍最好成绩。今年由于中国女子接力队未能进入奥运会,葛曼棋只参加100米项目的争夺。

谈到目前的状态,葛曼棋说:“自己今年有一些伤病的困扰跟

体能上的不足,一直在调整。来到这里之后就想着把强度调上来,我在今年上半年应该好一些。”

这是葛曼棋的第三次奥运会之旅,也是她第二次参加奥运单项比赛。按照赛程,葛曼棋的预赛第一枪将于8月2日打响,谈及自己的心态,她说:“我现在的心态挺积极乐观的,不管怎么样,巴黎奥运会对所有能参加的选手来说,都是一件非常难得跟骄傲的事情。上一届东京奥运会,自己就是把比较好的状态表现出来。今年我也希望以这种乐观积极的心态,展现中国速度。”

在田径场上,葛曼棋的“丸子头”形象深入人心。她笑着表示,自己届时大概率还会以这种造型亮相。“主要还是看心情,我觉得这是一个好运的象征。”



7月27日,中国队选手杨浚瑄、程玉洁、张雨霏、吴卿凤(从左至右)在颁奖仪式上合影,最终以3分30秒30的成绩获得季军并打破亚洲纪录。(新华社发)